Coucou à tous!

Une bonne répétition hier, qui nous a permis d'essayer les tutti entiers de la java, en chantant, et Afrique Adieu.

Nous terminerons de travailler ces chants en entiers mardi prochain.

Ecoutez bien les séquences de votre voix entre chaque séance.

Toutefois , je vous propose pour "En chantant" d'écouter la version de Sardou, afin d' adoucir la rythmique des paroles de chaque fin de phrase, et in travailler dessus mardi.
https://www.youtube.com/watch?v=CHp4Z8xZpsM

D'autre part, après audition du tutti, dans le second couplet, la phrase "quand elle s'est déshabillée j'ai joué le viel habitué " sera finalement aux hommes.

Mesdames les alti, vous chanterez plusieurs fois le MI, c'est la 1ere note sur "ET" dans la phrase "et bien des années plus tard. (j'essaierai de vous enregistrer la petite modification mesdames les Alti après le week-end, je suis en déplacement)

Je vous invite à réviser " je viens du sud" et " je vole "les séquences par voix sont dans les séquences de travail

Les 4 chants du stage de chorale des 25 et 26 octobre seront:

Je veux de ZAZ	https://www.youtube.com/watch?v=0TFNGRYMz1U
Ce soir de AMIR	https://www.youtube.com/watch?v=JdcXoLdYzAU
T'aimer encore de Florent PAGNY	https://www.youtube.com/watch?v=IlVVrUfGdgc
Tout pour moi Clara Lucciani	https://www.youtube.com/watch?v=A0hRkq4YT1o

Les 2 chants repris :
C'est la vie et Merveille